

**01 > 06 JANVIER 2025**

	MER 01	JEU 02	VEN 03	SAM 04	DIM 05	LUN 06
14H30	<b>BONNE ANNÉE!</b>	10H30 MON BEAU SAPIN	14H VAIANA 2		14H CONCLAVE	LEURS ENFANTS APRÈS EUX
16H		15H30 VINGT DIEUX	MON BEAU SAPIN	VAIANA 2	16H30 MON BEAU SAPIN	17H15 VINGT DIEUX
18H		17H30 LEURS ENFANTS...	17H30 CONCLAVE	VINGT DIEUX	LEURS ENFANTS...	
20H15		CONCLAVE	LEURS ENFANTS APRÈS EUX	CONCLAVE	VINGT DIEUX	CONCLAVE

**15 > 20 JANVIER 2025**

	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20
14H30						MON INSEPARABLE
16H	15H30 CINÉ-CONTE		MON INSEPARABLE	15H30 MUFASA	15H30 MUFASA	17H BIRD
18H	NOSFERATU	SARAH BERNHARDT	BIRD	NOSFERATU	CINÉ-CULTE MALCOLM X	
20H15	20H30 BIRD	NOSFERATU	SARAH BERNHARDT	20H30 BIRD		NOSFERATU

**08 > 13 JANVIER 2025**

	MER 08	JEU 09	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13
14H30						SARAH BERNHARDT
16H	MON INSEPARABLE	SARAH BERNHARDT	EVERYBODY LOVES TOUDA	15H LEURS ENFANTS...	EVERYBODY LOVES TOUDA	17H OH, CANADA
18H	SARAH BERNHARDT	EVERYBODY LOVES TOUDA	OH, CANADA	CINÉ-APÉRO	18H15 MON INSEPARABLE	
20H15	OH, CANADA	COMÈTE CLUB	MON INSEPARABLE	SARAH BERNHARDT	OH, CANADA	EVERYBODY LOVES TOUDA

**22 > 27 JANVIER 2025 > FESTIVAL TÉLÉRAMA**

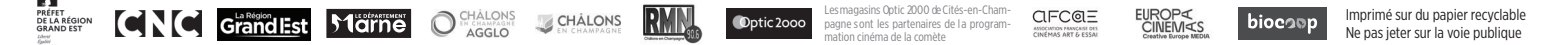
	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27
14H30						LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE
16H	FLOW		16H30	FLOW	AVANT-PREMIERE	
18H	LA ZONE D'INTERET	L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	LE COMTE DE MONTE-CRISTO	17H45 EMILIA PEREZ	19H	FLOW
20H15	EMILIA PEREZ	20H AVANT-PREMIERE	LA ZONE D'INTERET	LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE	LE COMTE DE MONTE-CRISTO	20H CINÉ-RENCONTRE

**TARIFS / RENSEIGNEMENTS**

**NORMAL: 7,50 € | RÉDUIT: 5,50 €** (jeudi, - de 30 ans, + de 65 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, abonnés/adhérents Comète) **MOINS DE 14 ANS: 4 € | CARTES PLACES: 27,50 € / 10 PLACES: 50 €** (non-nominative, valable 1 an, nombre de places illimité par séance) **SEANCES JEUNE PUBLIC: 4 €** par enfant et **5,50 €** par adulte.

séance avec sous-titrage pour les spectateurs sourds et malentendants.

**LA COMÈTE** 5, RUE DES FRIPIERS 51000 CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE | 03 26 69 50 99 | **CINEMA@LA-COMETE.FR**  
**LA-COMETE.FR** | **ALLO.CINE.FR** | **Suivez-nous**



**LE CINÉ EN FAMILLE**



DÈS 3 ANS

**MON BEAU SAPIN**

Collectif | 2024 | Russie | 0h35 | VF | Animation

Une comptine qui annonce l'arrivée de Noël et de l'hiver, un cactus qui rêve de devenir sapin, un loup qui cherche sa bonne étoile, deux oiseaux qui se chamaillent un cadeau et un sapin qui prend feu !

*Cinq histoires en guirlande pour illuminer le cœur des enfants !*

**SEANCES**

**JEU 02 JAN > 10H30**  
**VEN 03 JAN > 16H**  
**DIM 05 JAN > 16H30**



DÈS 7 ANS

**VAIANA 2**

De D. Gerrick Jr | 2024 | USA | 1h39 | VF | Animation

Après avoir reçu un signe inattendu de ses ancêtres, Vaiana entreprend un voyage inédit dans les îles du Pacifique. La jeune aventurière y vivra d'incroyables péripéties.

*Le retour de la plus intrépide des héroïnes Disney, avec un mélange d'aventures et de féerie, ravira petits et grands !*

**SEANCES**

**VEN 03 JAN > 14H**  
**SAM 04 JAN > 16H**



DÈS 8 ANS

**MUFASA LE ROI LION**

De Barry Jenkins | 2024 | USA | 1h58 | VF | Animation

Rafiki raconte à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende de Mufasa, un lionceau orphelin qui fait un jour la connaissance de Taka, héritier d'une lignée royale...

*Un film centré sur la jeunesse du roi Mufasa, signé du réalisateur Oscarisé pour Moonlight.*

**SEANCES**

**MER 15 JAN > 15H30**  
**+ CINÉ CONTE**  
**SAM 18 JAN > 15H30**  
**DIM 19 JAN > 15H30**



DÈS 8 ANS

**FLOW**

De Gints Zilbalodis | 2024 | France | 1h25 | Sans paroles | Animation

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine a disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau !

*Un film visuellement époustouffant, et une belle leçon de solidarité.*

**SEANCES**

**MER 22 JAN > 16H**  
**SAM 25 JAN > 16H**  
**LUN 27 JAN > 18H**

**Télérama**  
**FESTIVAL CINEMA**



**22-28 JANVIER**  
**DANS LES SALLES ART ET ESSAI**

**4€**  
**DANS LES SALLES ART ET ESSAI**

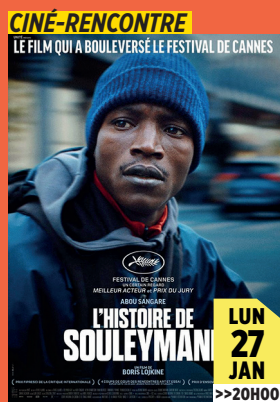
**LES MEILLEURS FILMS DE 2024**



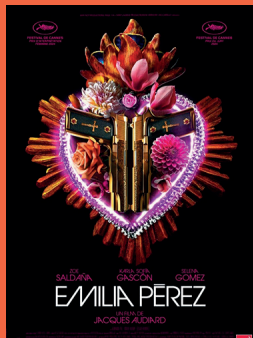
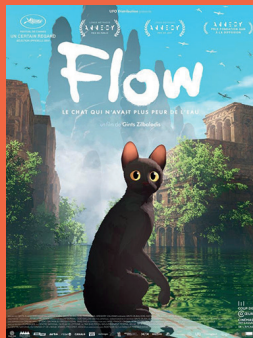
**JEU 23 JAN**  
**>>20H00**



**DIM 26 JAN**  
**>>16H00**



**LUN 27 JAN**  
**>>20H00**



**LA COMÈTE**  
 SCÈNE NATIONALE  
 Châlons - en - Champagne

**JANVIER**

**SARAH BERNHARDT, LA DIVINE**

De Guillaume Nicloux

*cinéma*

# LES FILMS À L'AFFICHE

## en Janvier

02 > 06 JAN



CANNES - UN CERTAIN REGARD

### VINGT DIEUX

De Louise Courvoisier | 2024 | France | 1h30 | VF  
Avec Clément Faveau, Maiwène Barthélémy

Totone, 18 ans, boit des bières et écume les bals du Jura avec ses amis. Mais la réalité le rattrape : il doit gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, pour remporter le concours agricole et 30 000 euros.

**Une comédie loufoque, crue mais jamais vulgaire, criante d'authenticité et de tendresse.**

02 > 11 JAN



PRIX DE LA RÉVÉLATION - MOSTRA DE VENISE

### LEURS ENFANTS APRÈS EUX

De L. et Z. Boukherma | 2024 | France | 2h21 | VF  
Avec Paul Kircher, Gilles Lellouche

Été 92. Anthony, 14 ans, s'ennuie ferme dans une vallée perdue de l'Est. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte la moto de son père pour la rejoindre et sa vie bascule.

**Les frères Boukherma transposent à l'écran la force romanesque du Goncourt de Nicolas Mathieu.**

09 > 13 JAN



SÉLECTION FESTIVAL DE CANNES

### EVERYBODY LOVES TOUDA

De N. Ayouch | 2024 | France, Maroc | 1h42 | VOST  
Avec Nisrin Erradi, Joud Chamihy

Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine qui chante des textes de résistance et d'émancipation. Maltraitée et humiliée dans les bars où elle se produit, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca.

**Cri de rage et d'amour, ce drame musical dissèque sans concession la condition des femmes.**

08 > 20 JAN



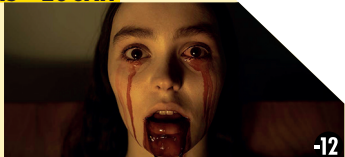
### MON INSÉPARABLE

D'Anne-Sophie Bailly | 2024 | France | 1h34 | VF  
Avec Laure Calamy, Charles Peccia Galletto

Mona a un fils trentenaire, Joël, qui souffre d'un handicap intellectuel et aime Océane, handicapée comme lui. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte. Le lien fusionnel entre mère et fils vacille.

**Un film fort qui ouvre un dialogue essentiel sur des sujets humains et sociaux (la parentalité, le handicap).**

15 > 20 JAN



-12

### NOSFERATU

De Robert Eggers | 2024 | USA | 2h13 | VOST  
Avec Lily-Rose Depp, Bill Skarsgård, Willem Dafoe

Une fable gothique, l'histoire d'une obsession entre une jeune femme tourmentée et le terrifiant vampire qui s'en est épris, avec toute l'horreur qu'elle va répandre dans son sillage.

**Après Murnau, Herzog ou Coppola, c'est au tour d'Eggers de livrer sa vision du célèbre comte vampire, en proposant un remake de la version de Murnau.**

02 > 06 JAN



### CONCLAVE

D'Edward Berger | 2024 | GB | 2h | VOST  
Avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci

Au décès mystérieux du Pape, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il doit découvrir un secret avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi. Ce qui se passera derrière ces murs changera la face du monde.

**Un thriller politique à couper le souffle, un candidat sérieux aux Oscars !**

08 > 13 JAN



COMPÉTITION FESTIVAL DE CANNES

### OH, CANADA

De Paul Schrader | 2024 | USA | 1h35 | VOST  
Avec Richard Gere, Uma Thurman

Un célèbre documentariste canadien, condamné par la maladie, accorde une ultime interview à l'un de ses anciens élèves pour dire la vérité sur ce qu'a été sa vie. Une confession filmée sous les yeux de sa dernière épouse.

**Adapté du roman de Russell Banks, un film ambitieux et troublant sur ce que l'on emporte dans la mort.**

08 > 17 JAN



### SARAH BERNHARDT, LA DIVINE

De Guillaume Nicloux | 2024 | France | 1h38 | VF  
Avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque, la comédienne est aussi une amoureuse libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.

**Exubérante, insatiable et libre : un regard sur une artiste hors du commun, première star mondiale de l'histoire.**

15 > 20 JAN



COMPÉTITION FESTIVAL DE CANNES

### BIRD

D'A Arnold | 2024 | Royaume-Uni | 1h58 | VOST  
Avec Barry Keoghan, Franz Rogowski

À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.

**Trois fois Prix du Jury à Cannes, la cinéaste britannique signe un film émouvant sur la jeunesse, en mettant un pied dans le fantastique.**

Les places suspendues sont toujours d'actualité : que vous souhaitiez en bénéficier ou en faire profiter les autres, vous pouvez vous adresser à la billetterie.

Offrez une place de cinéma suspendue.

# NOS RENDEZ-VOUS CINÉMA !

## COMÈTE CLUB

JEU  
09  
JAN

>>20H15



-12

### SEVEN

De David Fincher | 1996 | USA | 2H10 | VOST | Avec Brad Pitt, Morgan Freeman, Gwyneth Paltrow

À sept jours de la retraite, l'inspecteur Somerset tombe sur un criminel peu ordinaire : John Doe a décidé de nettoyer la société des maux qui la rongent en commettant sept meurtres basés sur les sept péchés capitaux. L'inspecteur est épaulé par un jeune flic intrépide, Mills.

**Un thriller sombre et virtuose, véritable sommet du genre qui marque à jamais ceux qui l'ont vu.**

**Séance suivie d'un échange avec Antoine Desrués, critique.**

**Séance gratuite pour les étudiant-e-s.**

## CINÉ-APÉRO

SAM  
11  
JAN

>>18H00



### LARMES DE JOIE

De Mario Monicelli | 1960 | Italie | 1h46 | VOST | Avec Anna Magnani, Toto, Ben Gazzara

Durant la nuit du Nouvel An, Tortorella, une figurante de cinéma rêvant d'être une diva, Infortunio, un vieil acteur de music-hall fanfaron, et Lello, un pickpocket malchanceux, cherchent à être admis dans des soirées chics. Ils passent de mésaventures en mésaventures.

**Pétillant de la comédie, amertume de la chronique sociale : un joyau de la comédie à l'italienne, par le réalisateur du Pigeon.**

**Séance suivie d'un apéro italien proposé par La Comitiva (+3€).**

## CINÉ-CULTE

DIM  
19  
JAN

>>18H00



OURS D'ARGENT DU MEILLEUR ACTEUR - BERLINALE

### MALCOLM X

De Spike Lee | 1992 | USA | 3h21 | VOST  
Avec Denzel Washington, Angela Bassett

L'incroyable histoire de Malcolm Little, de son enfance ballotée à sa conversion à l'Islam, de la prison à son militantisme, de son mariage à son assassinat en 1965, à 39 ans. Le portrait épique de l'une des voix les plus charismatiques de la lutte contre la ségrégation aux USA.

**Le film monument de Spike Lee, porté par l'un des plus grands acteurs de sa génération, récompensé par l'Ours d'argent à Berlin.**

## AVANT-PREMIÈRE

JEU  
23  
JAN

>>20H00



Télérama  
FESTIVAL  
CINÉMA

### L'ATTACHEMENT

De Carine Tardieu | 2024 | France | 1h46 | VF | Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.

**Adapté du roman L'Intimité d'Alice Ferney, un drame délicat et humaniste sur les liens familiaux et ceux nés du hasard de la vie.**

**Suivie de la retransmission en direct d'une rencontre avec la réalisatrice Carine Tardieu, Valeria Bruni-Tedeschi et Pio Marmai.**

## AVANT-PREMIÈRE

DIM  
26  
JAN

>>16H00



Télérama  
FESTIVAL  
CINÉMA

### MARIA

De Pablo Larraín | 2024 | USA | 2h04 | VOST | Avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino

Les derniers jours de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours en 1977 à Paris, lorsque la diva se souvient des ses amours avec Onassis et cherche à retrouver sa voix.

**Après Jackie Kennedy et Lady Di, le cinéaste chilien raconte une autre icône du XXe siècle meurtrie par la vie dans une mise en scène somptueuse.**

**Suivie de la retransmission en direct d'une rencontre avec le réalisateur.**

## CINÉ-RENCONTRE

LUN  
27  
JAN

>>20H00



Télérama  
FESTIVAL  
CINÉMA

### L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

De Boris Lojkine | 2024 | France | 1h33 | VF | Avec Abou Sangare, Nina Meurisse

Tout en pédalant dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

**L'un des films français les plus impressionnants de 2024, déchirant, haletant et essentiel.**

**Suivie de la retransmission en direct d'une rencontre avec le réalisateur et Abou Sangare, acteur.**