

06 > 12 NOVEMBRE 2024

	MER 06	JEU 07	VEN 08	SAM 09	DIM 10	LUN 11
14H30						MISÉRICORDE
16H	BAMBI	MISÉRICORDE	15H30 JOKER FOLIE...	BAMBI	15H30 BAMBI	17H THE APPRENTICE
18H	3 KILOMÈTRES JUSQU'À...	THE APPRENTICE	18H15 3 KILOMÈTRES...	MISÉRICORDE	17H30 JOKER FOLIE...	
20H15	JOKER FOLIE À DEUX	3 KILOMÈTRES JUSQU'À...	MISÉRICORDE	THE APPRENTICE	3 KILOMÈTRES JUSQU'À...	JOKER FOLIE À DEUX

20 > 25 NOVEMBRE 2024

	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25
14H30						TROIS AMIES
16H	FLOW	15H CINÉ-THÉ	L'AFFAIRE NEVENKA	FLOW	15H L'AMOUR OUF	17H ANORA
18H	17H45 MONSIEUR...	17H30 L'AFFAIRE...	TROIS AMIES	17H30 ANORA	MONSIEUR AZNAVOUR	
20H15	ANORA	19H45 L'AMOUR OUF	MONSIEUR AZNAVOUR	TROIS AMIES	20H30 L'AFFAIRE...	CINÉ RENCONTRE

13 > 18 NOVEMBRE 2024

	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18
14H30						L'HISTOIRE DE SOULEYMANE
16H	LE ROBOT SAUVAGE	3 KILOMÈTRES JUSQU'À...	17H	LE ROBOT SAUVAGE	LE ROBOT SAUVAGE	17H15
18H	MISÉRICORDE	L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	L'AMOUR OUF	INTERCEPTÉS	LE PARFUM D'IRAK	L'AMOUR OUF
20H15	CINÉ RENCONTRE	L'AMOUR OUF	L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	RABIA	L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	LE VILLAGE AUX PORTES...

27 NOV > 02 DÉC 2024

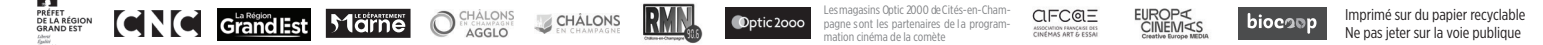
	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 01	LUN 02
14H30						MONSIEUR AZNAVOUR
16H	CINÉ ACTIVITÉS		FLOW	15H30 TROIS AMIES	LES OURS GLOUTONS...	17H L'AFFAIRE...
18H	17H ANORA	17H30 MONSIEUR...	17H30 THE SUBSTANCE	L'AFFAIRE NEVENKA	17H ANORA	L'AFFAIRE...
20H15	THE SUBSTANCE	TROIS AMIES	ANORA	THE SUBSTANCE	MONSIEUR AZNAVOUR	CINÉ DÉBAT

TARIFS / RENSEIGNEMENTS

NORMAL : 7,50 € | RÉDUIT : 5,50 € (jeudi, - de 30 ans, + de 65 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, abonnés/adhérents Comète) | MOINS DE 14 ANS : 4 € | CARTE 5 PLACES : 27,50 € / 10 PLACES : 50 € (non-nominative, valable 1 an, nombre de places illimité par séance) | SÉANCES JEUNE PUBLIC : 4 € par enfant et 5,50 € par adulte.

séance avec sous-titrage pour les spectateurs sourds et malentendants.

LA COMÈTE || 5, RUE DES FRIPIERS 51000 CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE || 03 26 69 50 99 || CINEMA@LA-COMETE.FR || LA-COMETE.FR || ALLOCINE.FR



LE CINÉ EN FAMILLE

CINÉ ACTIVITÉS



MER 27 NOV > 16H00
DÈS 3 ANS

LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD
D'A. Majova et K. Karhankova | 2024 | Rép. Tchèque | 0h43 | VF | Animation
La gourmandise n'est pas un vilain défaut, au contraire ! Pour réussir à manger tout ce qu'ils aiment, Nico et Mika, deux ours inséparables, trouvent des idées géniales qui les conduisent du pôle Sud au pôle Nord.
Beaucoup d'humour dans ce programme au graphisme coloré qui ravira les gourmands !

SÉANCES ▶
MER 27 NOV > 16H
+ GÔTER ET ACTIVITÉS
DIM 01 DÉC > 16H



DÈS 6 ANS

BAMBI
De Michel Fessler | 2024 | France | 1h17 | VF | Raconté par Mylène Farmer
Le film raconte les aventures d'un jeune faon, entouré de sa mère et des animaux de la forêt : son ami le corbeau, le lapin, le raton laveur... Il découvre le monde des arbres et leurs secrets.
Bambi en prises de vues réelles : un vibrant hymne à la nature, d'une grande beauté.

SÉANCES ▶
MER 06 NOV > 16H
SAM 09 NOV > 16H
DIM 10 NOV > 15H30



DÈS 8 ANS

LE ROBOT SAUVAGE
De Chris Sanders | 2024 | USA | 1h42 | VF | Animation
L'incroyable épopée d'un robot qui, après avoir fait naufrage sur une île déserte, doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île.
Un bijou de film d'animation, intelligent et d'une grande beauté.

SÉANCES ▶
MER 13 NOV > 16H
SAM 16 NOV > 16H
DIM 17 NOV > 16H



DÈS 8 ANS

FLOW
De Gints Zilbalodis | 2024 | France | 1h25 | Sans paroles | Animation
Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine a disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau !
Un film visuellement époustoufflant, et une belle leçon de solidarité.

SÉANCES ▶
MER 20 NOV > 16H
SAM 23 NOV > 16H
VEN 29 NOV > 16H

REPRISE DU PALMARÈS • WOS 2024



INTERCEPTÉS
D'Oksana Karpovych | 2024 | Ukraine | 1h33 VOST | Documentaire
À l'image, des Ukrainiens tentent de vivre malgré l'invasion de leur pays. Au son, des conversations interceptées où des soldats russes se confient à leurs familles. *Interceptés* superpose deux modes pour révéler la terrible réalité de cette guerre.

MENTION SPÉCIALE DU JURY INTERNATIONAL | **PRIX DU JURY PRESSE**

SÉANCE ▶
SAM 16 NOV > 18H



RABIA
De M. Engelhardt | 2023 | France | 1h35 | VOST Avec Megan Northam, Lubna Azabal
Jessica, une française de 19 ans, part pour la Syrie rejoindre Daech. Arrivée à Raqqa, elle intègre une maison de futures épouses de combattants et se retrouve vite prisonnière de Madame, la charismatique directrice qui tient les lieux d'une main de fer.

PRIX DU PUBLIC

SÉANCE ▶
SAM 16 NOV > 20H15



LE PARFUM D'IRAK
De F. Alani, L. Cohen | 2024 | France | 1h30 | VOST Animation
Journaliste franco-irakien ayant grandi à Paris, Feurat découvre le pays de ses parents sous la dictature de Saddam Hussein, l'occupation de l'Amérique et le contrôle de l'État islamique entre 1989 à 2017. De l'enfance à l'âge adulte, il prend conscience des réalités sociales et politiques de l'Irak.

PRIX DU JURY ÉTUDIANT

SÉANCE ▶
DIM 17 NOV > 18H



LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS
De Mo Harawe | 2024 | Autriche | 2h14 | VOST Avec Ahmed Ali Farah
En Somalie, Mamargade cumule les petits boulots pour offrir à son fils une vie meilleure. Après avoir divorcé, sa sœur Araweelo revient vivre avec eux. Malgré un pays en proie à la guerre civile, l'amour et la résilience leur permettront de prendre en main leur destinée.

GRAND PRIX DU JURY INTERNATIONAL

SÉANCE ▶
LUN 18 NOV > 20H15



LA COMÈTE
SCÈNE NATIONALE
Châlons-en-Champagne

NOVEMBRE

ANORA
De Sean Baker

PALME D'OR
FESTIVAL DE CANNES 2024

Cinéma

LES FILMS À L'AFFICHE

en Novembre

07 > 11 NOV



COMPÉTITION FESTIVAL DE CANNES 2024

THE APPRENTICE

D'Ali Abbasi | 2023 | Canada | 2h | VOST
Avec Sebastian Stan, Jeremy Strong

Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, *The Apprentice* retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.

Cinglant et formidablement interprété, ce biopic explosif de Donald Trump crève l'écran.

06 > 14 NOV



QUEER PALM FESTIVAL DE CANNES 2024

TROIS KILOMÈTRES JUSQU'À LA FIN DU MONDE

D'Emanuel Pârnu | 2024 | Roumanie | 1h43 | VOST
Avec Bogdan Dumitrache, Ciprian Chiuşdea

Adi, 17 ans, passe l'été dans son village natal niché dans le delta du Danube. Un soir, il est violemment agressé dans la rue. Le lendemain, son monde est bouleversé. Ses parents ne le regardent plus comme avant et la quiétude du village commence à se fissurer.

Un puissant récit de l'homophobie ordinaire qui met en scène le pire de l'humanité.

06 > 13 NOV



SÉLECTION FESTIVAL DE CANNES 2024

MISÉRICORDE

D'Alain Guiraudie | 2024 | France | 1h43 | VF
Avec Félix Kysyl, Catherine Frot

Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron. Il s'installe chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue...

Guiraudie atteint des sommets avec ce polar rural, virtuose et gourmand.

07 > 11 NOV



MOSTRA DE VENISE 2024

JOKER : FOLIE À DEUX

De Todd Phillips | 2024 | USA | 2h18 | VOST
Avec Joaquin Phoenix, Lady Gaga

À quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux.

Sombre, émouvante et romantique à la fois : la comédie musicale la plus folle de l'année.

Interdit aux moins de 12 ans **12**

14 > 24 NOV



COMPÉTITION FESTIVAL DE CANNES 2024

L'AMOUR OUF

De Gilles Lellouche | 2024 | France | 2h45 | VF
Avec Adèle Exarchopoulos, François Civil

Années 80, dans le nord. Jackie et Clotilde grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur.

Après Le Grand Bain, Gilles Lellouche signe une romance exacerbée intense. Un vrai plaisir de cinéma.

20 NOV > 01 DÉC



PALMÉ D'OR FESTIVAL DE CANNES 2024

ANORA

De Sean Baker | 2024 | USA | 2h19 | VOST
Avec Mikey Madison, Mark Eydelshteyn

Anora, strip-teaseuse à Brooklyn, rencontre le fils d'un oligarque russe. Elle l'épouse avec enthousiasme, mais le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme ont la ferme intention de faire annuler le mariage.

Un tourbillon explosif, sensuel et hilarant, entre les frères Coen et Scorsese, couronné de la Palme d'Or 2024.

21 NOV > 02 DÉC



L'AFFAIRE NEVENKA

D'Iciar Bollain | 2024 | Espagne | 1h57 | VOST
Avec Mireia Oriol

Nevenka Fernández, élue au conseil municipal de Ponferrada, porte plainte en 2001 contre le maire de la ville qu'elle accuse de harcèlement sexuel. Peu soutenue par son entourage, elle se bat pour obtenir gain de cause lors du procès, quitte à en payer le prix.

Inspiré de faits réels, un film glaçant sur l'une des affaires les plus médiatisées de ce siècle en Espagne.

20 NOV > 02 DÉC



MONSIEUR AZNAVOUR

De Mehdi Idir, Grand Corps Malade | 2024 | France | 2h13 | VF | Avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon

Fils de réfugiés, Charles n'a pas le profil idéal pour devenir célèbre. À force de persévérance, il va pourtant devenir un symbole de la culture française dans le monde et inspirer des générations entières.

Un regard intime sur le parcours exceptionnel d'un homme qui a captivé le monde.

27 > 30 NOV



COMPÉTITION FESTIVAL DE CANNES 2024

THE SUBSTANCE

De Coralie Fargeat | 2024 | USA | 2h21 | VOST
Avec Demi Moore, Margaret Qualley

Avez-vous déjà rêvé d'une meilleure version de vous-même ? Vous devriez essayer ce nouveau produit : The Substance. Il a changé ma vie. Il permet de générer une autre version de vous-même, plus jeune, plus belle, plus parfaite.

Une critique sanguinolente, drôle et outrancière du culte de la beauté hollywoodienne.

NOS RENDEZ-VOUS CINÉMA !

CINÉ RENCONTRE



MER
13
NOV

>>20H15

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

De Boris Lojkine | 2024 | France | 1h33 | VF
Avec Abou Sangare, Nina Meurisse

Tout en pédalant dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

L'un des films français les plus impressionnants de l'année, déchirant, haletant et essentiel.

Séance suivie d'un échange avec Tristan Brossat, journaliste cinéma.

Séances supplémentaires du 14 au 18 novembre.

CINÉ-THÉ



JEU
21
NOV

>>15H00

COMPÉTITION MOSTRA DE VENISE 2024

TROIS AMIES

D'Emmanuel Mouret | 2024 | France | 1h57 | VF
Avec Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair

Joan n'est plus amoureuse de Victor, son compagnon. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple fonctionne ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune...

Dialogues ciselés, cadrages somptueux, acteurs magnifiques : un mélo virtuose et enchanteur.

Séance suivie d'un temps convivial au bar de La Comète.

Séances supplémentaires du 22 au 30 novembre.

CINÉ-RENCONTRE



Le mois
du film
documentaire
➤IB

LUN
25
NOV

>>20H15

TOXICILY

De François-Xavier Destors et Alfonso Pinto | 2022 | France | 1h16 | VF
Documentaire

Sicile, au nord de Syracuse. L'un des plus grands pôles pétrochimiques d'Europe empoisonne l'environnement et les hommes. « Mieux vaut mourir d'un cancer que mourir de faim », entend-on sur la plage qui borde la raffinerie. Dans un contexte d'omerta et de résignation, le film donne la parole aux habitants sacrifiés sur l'autel de la mondialisation.

Une promenade fiévreuse en terrain pollué qui illustre un combat citoyen.

Séance suivie d'un échange avec François-Xavier Destors, réalisateur.

CINÉ-DÉBAT



Le mois
du film
documentaire
➤IB

LUN
02
DÉC

>>20H15

TOUBIB

D'Antoine Page | 2024 | France | 1h53 | VF
Documentaire

Angel, 18 ans, fait médecine. Antoine, son frère réalisateur, suit son parcours pendant douze ans : douze ans d'apprentissage, des examens aux consultations, des stages en hôpitaux aux méditations solitaires d'un jeune médecin de campagne. Douze ans ponctués de prises de conscience, qui conduiront Angel à s'engager en faveur d'une médecine sociale.

Un voyage passionnant au cœur de notre « état de santé » : ce qui nous lie à la vie, à la mort.

Séance suivie d'un échange avec Antoine Page, réalisateur.